



www.galeriew.com
Info@galeriew.com

Parking Beaubourg
Métro Rambuteau

GALERIE
W
LANDAU

Catherine Franck


“Être ou Paraître”

Mosaïque du Regard

Vernissage
samedi 4 mai

15h - 20h

Galerie W
5 rue du Grenier Saint-Lazare Paris
75003

 [galerie_w](https://www.instagram.com/galerie_w)



[galerie.w](https://www.tiktok.com/galerie.w)



[galerie w](https://www.facebook.com/galerie.w)

Catherine Franck est née à Paris en 1960, son père Marcel Franck en 1895.

En 2018, Catherine Franck franchit le seuil de la galerie avec une toile roulée sous le bras, je la contemple et conserve la toile.

Les visites se répèteront plus de huit fois avec de nouvelles toiles.

J'avais huit œuvres roulées. C'est à ce stade que nous avons commencé à rêver ensemble du futur.



New Horizon - 2024 - 162 x 130 cm



Still Life - 2023 - 162 x 130 cm

La première exposition fut organisée au salon du Luxembourg, toutes les toiles furent cédées.

Ensuite, il y eut des accrochages à la Galerie W, des focus, des présentations, des rencontres entre œuvres et collectionneurs : la magie a continué d'opérer.

Il y eut aussi des coups de cœurs, des coups de foudre, des

Georgous! d'étrangers en visite

C'est à moment que les premières commandes (COMMISSION ART WORK) furent acceptés. D'abord des familles, puis des couples et des enfants rois.

Depuis la nuit des temps, « LES FAMILLES » sont une source d'inspiration majeure pour les artistes.

Catherine Franck a ce don de voir et de pouvoir représenter « LA FAMILLE ».

Elle perçoit et capte les personnalités, les rapports entre la mère et enfant, le regard du mari providentiel, la complicité des couples éternels.

Les portraits (de commandes) de Catherine Franck sont bien au-delà de la simple ressemblance, plus qu'une imitation, elles transmettent l'image des personnes.



Famille Américaine - collection privée - 2022

L'exposition se décline entre :

La présentation de grandes toiles inédites de 162 x 130 cm : NEW HORIZON - STILL LIFE - TRIBUTE TO EVE - MEMORY - INNOCENT - REBIRTH. Les fonds font partie du rébus, il y a bien sûr aussi les collages qu'elle pense en traçant les premiers traits sur la toile, ils sont parfois là pour affirmer l'esprit du sujet et/ou porter notre regard vers un détail majeur.

Et l'invitation pour les collectionneurs à commander « LEUR PORTRAIT DE FAMILLE », ce que les Anglo-Saxons appellent « a commissioned artwork ».



L'innocent - 2024 - 162 x 130 cm

Breaking News

L'exposition de CHRIS MORIN-EITNER est un succès !

Merci pour vos visites, pour vos émois, pour vos choix.

Bien sûr nous prolongeons l'exposition jusqu'au dimanche 29 avril.

Et l'offre spéciale sur les éditions est aussi prolongée jusqu'à la fin de l'exposition (29 avril).

LES DIMANCHES À W

Dimanche 21 avril, la galerie poursuit le cycle de concerts de 14 h à 18h.

Le duo de piano et violoncelles avec Camille Roche & Louis Assous Delerm autour de Brahms et d'autres musiques diverses.

Le duo violoncelle-percussions avec Frédéric Deville et Mahut.

Téléchargez l'invitation pdf ▼

Carton d'invitation

Pour suivre nos actualités en direct :



[5 rue du Grenier Saint-Lazare 75003 Paris](#)

info@galeriew.com | www.galeriew.com



Cet email a été envoyé à 41003610@parisnanterre.fr, cliquez ici pour vous désabonner.