

RAYMOND HAINS

BIOGRAPHIE

(sauf erreur et/ou oubli)

Raymond Hains est un artiste plasticien français, né à Saint-Brieuc le 9 novembre 1926 et mort à Paris le 28 octobre 2005. Après avoir travaillé sur les affiches lacérées et participé au mouvement du Nouveau Réalisme, il poursuit ses recherches autour de la mémoire et du langage, qu'il utilise comme révélateurs de rapports cachés.

EXPOSITIONS

2013

Art Paris Art Fair [Stand de la Galerie W] / Grand Palais, Paris, FR

2012

Le Festival du Mot / La Cité du Mot, La Charité sur Loire, FR

2011

Not For Sale / Passage de Retz, Paris, FR

2009

Vérités de la Palissade / Galerie W, Paris, FR

Hainsoumis, Hainsolent, Hainsinuation / Galerie Albert Benamou, Paris, FR

2008

Nouveau Réalisme, de 1970 à nos jours / PAC, Milan, IT

2007

Les Nouveaux Réalistes / Grand Palais, Paris, FR

Les Nouveaux Réalistes / Sprengel Museum, Hanovre, DE

2006

La Force de l'Art : « Être le ministre de sa propre culture » / Grand Palais, Paris, FR

Rues / Galerie Marion Meyer, Paris, FR

APRÈS dAdA ? / Galerie Lara Vincy, Paris, FR

Distorsions (1) / IAC, Villeurbanne, FR

2005

En souvenir de André du Colombier / Galerie Patricia Dorfmann, Paris, FR

L'œil moteur 1950-1975 / Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, FR

L'action restreinte / Musée des Beaux-Arts, Nantes, FR

Les Affichistes entre Milan et Bretagne / Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Milan, IT

Nouveau Réalisme / Museum Moderner Kunst Striftung Ludwig Wien, Vienne, AT

2004

Le désir de Retz ou le désert de Retz / Passage de Retz, Paris, FR

De l'art à Vinci aux Vedettes du Pont Neuf / Galerie Lara Vincy, Paris, FR

De Chateaubriand à Rosanbo / Galerie du Douven, Trédrez-Locquémeau, FR

Art & Utopia: Limited Action / MACBA, Barcelone, ES

2003

La boîte à fiches / Musée Art et Histoire, Saint-Brieuc, FR

En quête de Raymond Hains / Galerie du Dourven, Trédrez-Locquémeau, FR

2002

Réquichot Dado Rochaïd Dada / Les Abattoirs, Toulouse, FR

Raymond Hains à Cintegabelle / Hôtel de Ferriol, Cintegabelle, FR

Distorsions et glissements de sens / Galeries contemporaines, Marseille, FR

Raymond Hains: Art Speculator / Moore College of Art and Design, Philadelphie, USA

Paris: Capital of the Arts 1900-1968 / Royal Academy of Arts, Londres, UK

2001

La Tentative [Rétrospective] / Centre Georges Pompidou, Paris, FR

Les années pop / Centre Georges Pompidou, Paris, FR

Le BHV inspire les artistes / BHV, Paris, FR

2000

Raymond Hains / Atelier Soardi, Nice, FR

Sensitive / Printemps de Cahors, Cahors, FR

Œuvres récentes / Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, FR

Les Tuyauteries du centre / Galerie Daniel Templon, Paris, FR

Œuvres déposées par l'artiste / Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, FR

Voilà, le monde dans la tête / Centre Georges Pompidou, Paris, FR

Humour ou dérision ? Un choix de Gilles Fuchs / Galerie Frank, Paris, FR

Voyager à la verticale / La Villette, Paris, FR

Et comme l'espérance est violente... / FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, FR

D'eau et de grain / Moulin de Lambouray, Jouy, FR

A travers le miroir, de Bonnard à Buren / Musée des Beaux-Arts, Rouen, FR

Collection NSM Vie ABN AMRO / Fondation Guerlain, Les Mesnuls, FR

Raymond Hains / Fondation Serralves, Porto, PRT

Aller Anfang ist Merz / Sprengel Museum Hannover, Hanovre, DE

Aller Anfang ist Merz / Kunstammlung Nordrhein, Westfalen, DE

1999

Castelli, les Jardineries du Sud / Galerie Daniel Templon, Paris, FR

Georges Pompidou et la modernité en France / Galerie nationale du Jeu de Paume, Paris, FR

Un monde réel / Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, FR

La peinture et l'abstraction, 1955-1975 / Centre Georges Pompidou, Paris, FR

Animal / Musée Bourdelle, Paris, FR

Les Champs de la Sculpture / Champs Elysées, Paris, FR

L'Art et l'Écrit / Espace Sculfort, Maubeuge, FR

Expressions éphémères / CEAC, Vallauris, FR

Arman, César, Hains, Raynaud, Spoerri, Villeglé / Galerie Vallois, Paris, FR

Hypothèses de collection du FRAC PACA / Musée de Luxembourg, Paris, FR

Histoire d'une collection, FRAC Auvergne / Centre Valéry Larbaud, Vichy, FR

EXTRAetORDINAIRE / Printemps de Cahors, Cahors, FR

A l'ouvert du monde / Galerie du Faouëdic, Lorient, FR
Collection ISMI / Palazzo delle Papesse, Sienne, IT
Les collections du Centre Georges Pompidou / Guggenheim Museum, New York, USA
Raymond Hains [Rétrospective] / MACBA, Barcelone, ES
Raymond Hains / Kunstraum München, Munich, DE
Jean Lemaire de Belges, Macintoshages / Galerie Clara Rainhorn, Bruxelles, BE

1998

Du côté de chez Frédéric, Hommage à Boronali / Galerie La Châtre, Paris, FR
Raymond Hains / Galerie Lara Vincy, Paris, FR
Ici et maintenant (encore) / 13 Quai Voltaire, Paris, FR
Tableaux d'une histoire / Villa Arson, Nice, FR
Tableaux abstraits / Atelier Soardi, Nice, FR
Le mot passe à travers / FRAC Pays de la Loire, Nantes, FR
L'Edit de Nantes / Musée du château des ducs de Bretagne, Nantes, FR
Dufrêne, Hains, Villeglé / Musée des Beaux-Arts, Rennes, FR
Dufrêne, Hains, Villeglé / FRAC Bretagne, Châteaugiron, FR
Le droit de rêver / Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, FR
L'avant-garde est-elle bretonne ? / FRAC Bourgogne, Dijon, FR
Allais Honfleur Ring Satierik / Grenier à sel, Honfleur, FR
Collection Printemps Eté / Espace Ecureuil, Marseille, FR
Tours et Détours de Raymond Hains Hains / FRAC Champagne-Ardenne, Reims, FR
Masterpieces / Guggenheim Museum, New York, USA
Premises : Invested Spaces in Visual Arts / Guggenheim Museum SoHo, New York, USA
Album, una seleccion del fons de la Fondation Cartier / Fundacion Juan Miro, Barcelone, ES
Artists on paper / Galerie Bonnier, Genève, CH
L'Ecole de Paris ? 1945-1964 / Musée National d'Histoire et d'Art, Luxembourg, LU

1997

Made in France 1947-1997, 50 ans de création / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Ici et maintenant / La Villette, Paris, FR
Ont-ils du métier ? / Galerie Denise René, Paris, FR
Amours / Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, FR
Nouveau Réalisme / Galerie Vallois, Paris, FR
Pour laver l'art / Julice Laverie, Paris, FR
Le cirque 1996 / Cirque d'Hiver, Paris, FR
Plastique / Galerie Le Chanjour, Nice, FR
De Klein à Warhol / MAMAC, Nice, FR
From One Point to Another / Atelier Soardi, Nice, FR
Zéro et Paris 1960. Et aujourd'hui / MAMAC, Nice, FR
Hains, Rotella, Villeglé / Galerie de l'atelier, Villeneuve d'Ascq, FR
Les affichistes / Centre européen d'art contemporain, Vallauris, FR
La Modernité après 1958, les Nouveaux Réalistes / Galerie Beaubourg, Vence, FR
Farrel, Faust, Hains, Hoeck, Ono, Sturtevant, Trockel / La Criée, Rennes, FR

Oeuvres sur papier / Frac Auvergne, Cournon d'Auvergne, FR
4^{ème} Biennale d'art contemporain / Musée St-Pierre, Lyon, FR
Hains, Dietman, Ramette, Van Caekenbergh / Passages, Troyes, FR
La rayure, l'intervalle, le jour... / FRAC Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque, FR
On n'a pas fini de parler de Dada ! / FRAC Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque, FR
Dadaïsme, Dadaïsme, da Duchamp a Warhol / Galleria d'Arte Moderna, Vérone, IT
Zero und Paris, 1960. Und Heute / Villa Merkel, Esslingen, DE
Sechziger Jahre. Die neuen Abenteuer der Objekte / Museum Ludwig, Cologne, DE
Documenta X / Kassel, DE

1996

Face à l'Histoire, 1933-1996 / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Comme un oiseau / Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, FR
Photos Leurres / Galerie du jour agnès b., Paris, FR
Les péchés capitaux, la paresse / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Chimériques Polymères / MAMAC, Nice, FR
Prise de position / Galerie Sud, Bagneux, FR
Le futur du passé / Lieu d'art contemporain, Sigean, FR
30 artistes – 30 lieux / Galerie du placard, Saint Briac sur Mer, FR
Un lieu oublié / Centre d'art contemporain de Pougues-les-Eaux, Nevers, FR
L'hypothèse du tableau volé / Mamco, Genève, CH
La ville moderne en Europe / Museum of Contemporary Art, Tokyo, JP

1995

Passions privées / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Citroën, moi j'aime... / Galerie Daniel Templon, Paris, FR
Fragments d'un paysage amoureux / La Villette, Paris, FR
Les cadres du jeu / Atelier Soardi, Nice, FR
Apollinaire im Portikus / Portikus, Frankfurt, DE
Fluxus und Nouveaux Réalistes / Hamburger Kunsthalle, Hambourg, DE
Europa de postguerra 1945-1965 / Kunstlerhaus, Vienne AT
Raymond Hains, Akzente / MUMOK, Vienne, AT
Europa de postguerra 1945-1965 / Centro Cultural, Barcelone, ES
4^{ème} Biennale Internationale / Istanbul, TR

1994

La ville : art et architecture en Europe 1870-1993 / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Les Trois Cartier / Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, FR
Hors Limites : l'art et la vie / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Raymond Hains / Galerie Daniel Templon, Paris, FR
Murmures des rues / FRAC Bretagne, Rennes, FR
Murmures des rues / Galerie d'Art et d'Essai, Rennes, FR
Murmures des rues / Musée des Beaux-Arts, Rennes, FR
Logo non logo / Thread Waxing Space, New York, USA

Arte in Francia 1970-1993 / Galleria d'Arte Moderna, Bologne, IT
Fondation Cartier, a collection / National Museum of Contemporary Art, Seoul, KP

1993

Chambre 763 / Hôtel Carlton, Paris, FR
Poésure et Peintrie / Centre de la Vieille Charité, Marseille, FR
L'ivresse du réel / Musée d'art contemporain, Nîmes, FR
Charlier, Bouillon, Le Gac, Rousse, Faucon, Hains, Alberola / Passages, Troyes, FR
Atelier de la rue / Museum Ludwig, Koblenz, DE
Zentrum Paris / Ritter Kunsthalle, Klagenfurt, DE
Hamburg-Paris-Frankfurt / Kunstverein Hamburg, Hambourg, DE

1992

La nouvelle architecture du Grand Louvre / Galerie de Paris, Paris, FR
Le portrait dans l'art contemporain 1945-1992 / MAMAC, Nice, FR
Les plastiques dans l'art contemporain / Hôtel de Ville, Oyonnax, FR
La France en guerre d'Algérie / Musée d'Histoire contemporaine, Paris, FR
Francia Közelmúlt / Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, HU
L'image ouverte / Westfälisches Landesmuseum, Münster, DE
Territorium Artis / Kunst une ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, DE

1991

Les affichistes / Galerie Michel Vidal, Paris, FR
1ère Biennale d'art contemporain / Musée St-Pierre, Lyon, FR
Sous le signe de... / Centre Lotois, Figeac, FR
Le musée rêvé / Musée Picasso, Antibes, FR
Zaza, Gerz, Hains, Tahara / Passages, Troyes, FR
Hains, Villeglé, Dufrêne s'affichent / Château de Kerouzere, Sibiril, FR
Affiches et graffitis politiques / Galerie Le Chanjour, Nice, FR
Hains, Villeglé, Dufrêne / Salle du Temple, Vitré, FR
Pierre Restany, le cœur et la raison / Musée des Jacobins, Morlaix, FR
Les couleurs de l'argent / Musée de la Poste, Paris, FR
Sammlung Cremer I / Museum am Ostwall, Dortmund, DE
Sammlung Karl Gerstner / Neues Museum Weserburg, Brême, DE
Décollage / Galerie Michael, Damrstadt, DE
High & Low / The Art Institute, Chicago, USA
High & Low / MoCA, Los Angeles, USA
Art & Publicité / Sezon Museum of Art, Tokyo, JP
Art & Publicité / Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe, JP
Too French / Museum of Modern Art, Hong Kong, HK
Les Nouveaux Réalistes / Galerie Rigassi, Berne, CH
De Woorden en de Beelden / Centraal Museum, Utrecht, NL
L'Objet de la sculpture / Rotonda della Besana, Milan, IT

1990

Langue de cheval et facteur de temps / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Guide des collections permanentes ou mise en plis / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Art & Publicité / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Le Piédestal de Louis XIV / Galerie de Paris, Paris, FR
Raymond Hains / Galerie Heyram, Paris, FR
Hercule / Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, FR
Hercule / Galerie Moderne, Paris, FR
Pas n'importe où. Sous le soleil 5 / Villa Arson, Nice, FR
Collages, collection des musées de province / Musée d'Unterlinden, Colmar, FR
L'art en France 1945-1990 / Fondation Daniel Templon, Fréjus, FR
De l'héraldisme au TGV / FRAC Bourgogne, Dijon, FR
Décollage : les affichistes / Zabriskie Gallery, New York, USA
High & Low / MoMA, New York, USA
Seoul International Art Festival / The National Museum of Contemporary Art, Seoul, KP
8^{ème} Biennale de Sidney / Sidney, AU
Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft / Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, DE
French Spring / Scottish National Gallery of Modern Art, Edimbourg, UK
La France à Venise de 1978 à 1988 / Fondation Peggy Guggenheim, Venise, IT

1989

Photographies de vacances / Galerie Lara Vincy, Paris, FR
Du côté de chez Frédéric, Hommage à Boronali / Galerie Duval-Dunner, Paris, FR
Photographies / Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, FR
Références ou détournements / Château Dampierre, Anzin, FR
Le Quarantenaire de l'affiche lacérée / Espace l'Orient, Lorient, FR
Le Quarantenaire de l'affiche lacérée / L'Imagerie, Lannion, FR
Raymond Hains / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Raymond Hains / Musée Sainte-Croix, Poitiers, FR
Raymond Hains / FRAC Poitou Charentes, Angoulême, FR
Raymond Hains / P.S.1, New-York, USA
Le coup d'état du 1^{er} avril / Institut Français, Cologne, DE
Liberté-égalité / Museum Folkwang, Essen et Kunstmuseum, Winterthur, DE
Image, opposition, unité et fragment dans l'art depuis 1960 / Messehallen, Cologne, DE

1988

Palissade de skis fabriqués par Rossignol et Fischer / Galerie de Paris, Paris, FR
Palissade de skis fabriqués par Rossignol et Fischer / Galerie Heyram, Paris, FR
Affiches, collages, décollages / Galerie Zabriskie, Paris, FR
Les années 50 / Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Vraiment faux / Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, FR

1987

Ducorroy présente des amis / Galerie Atelier, Paris, FR
1, 2, 2 ½, 3 Partez ! / Galerie de Paris, Paris, FR
Paris-Pâris / Galerie Passages, Troyes, FR
Paris-Pâris / FRAC Champagne-Ardenne, Reims, FR
L'art en Europe, les années décisives / Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, FR
Un moderne peut en cacher un autre / Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq, FR
Un artiste, un musée / Villa Médicis, La Varenne, FR
Made in France 1968-1986 / Fondation Château de Jau, Cases, FR
Lettre(s). Verbes d'Etat / MAMAC, Nice, FR
Diptyque des 24 petits-beurres LU / Acropolis, Nice, FR
Signismes / Galerie Le Chanjour, Nice, FR
1960 : Les Nouveaux Réalistes / Kunstmuseum, Winterthur, CH

1986

1960 : Les Nouveaux Réalistes / Musée d'Art Moderne, Paris, FR
Jonier Marin à Beaubourg ? / Galerie Lara Vincy, Paris, FR
Désécritures / Galerie J & J Donguy, Paris, FR
Hommage au Marquis de Bièvre / Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, FR
Les Affichistes : regard sur le nouveau réalisme / FRAC Bretagne, Landerneau, FR
Eric, Jacqueline, Julien Decelle / Maison de la culture, Saint-Etienne, FR
Yves Klein und seine Freunde / Gallery 44, Kaarst, DE
Europa-Amerika / Museum Ludwig, Cologne, DE
1960 : Les Nouveaux Réalistes / Kunsthalle, Mannheim, DE

1985

Salon de la lettre et du signe / Grand Palais, Paris, FR
Le Centre artistique aéré / ENSA, Cergy, FR
Le retour de l'Hourloupe / Maison de la culture, Rennes, FR
Autour de Nice... / Acropolis, Nice, FR
Malerei-Plastik-Objekte / Museum Morsbroich, Leverkusen, DE

1984

Ecritures dans la peinture / Villa Arson, Nice, FR

1983

Le monochrome dans le métro / Galerie Eric Fabre, Paris, FR
Empreinte. Gest. Surface. / Le Musée décalé, Toulouse, FR
KG'S Private Pinakothek / Kunstmuseum, Soleure, CH

1982

Rétrospective des Nouveaux Réalistes / Galerie des Ponchettes, Nice, FR

1981

Paris-Pâris / Centre Georges Pompidou, Paris
Commémoration de la loi du 29 juillet 1881 / Galerie Mathias Fels, Paris, FR
Bryen éclaté / Musée des Beaux-Arts, Nantes, FR
Westkunst, l'art contemporain depuis 1938 / Messehallen, Cologne, DE

1980

Künstlerbildnisse Kunstobjekte / Kunstverein, Düsseldorf, DE
Ecritures / Fondation des arts plastiques et graphiques, Paris, FR
Le groupe des affichistes / Galerie Mathias Fels, Paris, FR

1979

Sammlung Hahn / Museum Moderner Kunst, Vienne, AT

1978

Peinture au beurre / Galerie Jean Briance, Paris, FR
Typographies, Ecritures / Maison de la culture, Rennes, FR
Nouveau Réalisme / Zoumboulakis Galleries, Athènes, GR

1977

Paris-New York / Centre Georges Pompidou, Paris
Il muro dentro / Galleri Il Centro, Naples, IT
Biennale de Paris, une anthologie / Fondation des arts plastiques et graphiques, Paris, FR

1976

La chasse au CNAC / Centre National d'Art Contemporain, Paris, FR
Les palissades de Beaubourg / Galerie Verbeke, Paris, FR
L'Art à Vinci / Galerie Lara Vincy, Paris, FR
Le regard mental / Galerie Paul Facchetti, Paris, FR
Dufrêne, Hains, Villeglé / Galerie Rond-Point-Elysées, Paris, FR
Les Nouveaux Réalistes / Galerie Jean Larcade, Paris, FR
Les Nouveaux Réalistes / Galerie Beaubourg, Paris, FR
Beautés volées / Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, FR
Vos papiers SVP / Musée de l'Abbaye de Sainte-Croix, les Sables d'Olonne, FR
Le rendez-vous des amis / Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, BE
La Biennale éclatée de Raymond Hains / Galleria Graziussi, Venise, IT
Raymond Hains / Galleria Inquadrature, Florence, IT

1975

37^{ème} Biennale d'art contemporain / Venise, IT
Plakat, Abrisse / Ulmer Museum, Ulm, DE

1974

25 ans de carrière de Mony Calatchi / Galerie Mony Calatchi, Paris, FR

30 artistes d'avant-garde / Galerie Rond-Point-Élysées, Paris, FR

1973

Hains-Saffa-Seita / Galleria della Trinita, Rome, IT

1972

72-72, douze ans d'art contemporain en France / Grand Palais, Paris, FR

Inter-étrennes / Galerie Lara Vincy, Paris, FR

Colletiva di maestri moderni / Galleria Blu, Milan, IT

Raymond Hains / Galleria dei Mille, Bergamo, IT

1971

Hommage à Mondrian et à De Chirico / Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

Dufrêne, Hains, Rotella, Villeglé, Vostell / Staatsgalerie, Stuttgart, DE

Arte et decultura, una teoria sul kitsch / Galleria Blu, Milan, IT

1970

Nouveau Réalisme 1960-1970 / Galerie Mathias Fels, Paris, FR

La Manne de San Andrea / Galleria San Andrea, Milan, IT

Le disque bleu pour Saffa / Galleria Blu, Milan, IT

Raymond Hains / Galleria Ferrari, Vérone, IT

10^{ème} anniversaire du nouveau réalisme / Rotonda della Besana, Milan, IT

1968

La Biennale éclatée / Galleria L' Elefante, Mestre, IT

5 artisti 5 / Numero, Venise, IT

Les Nouveaux Réalistes / Galerie Rive Gauche, Bruxelles, BE

Collagen aus sechs Jahrzehnten / Frankfurter Kunstverein, Francfort, DE

Sammlung Hahn / Wallraf Richartz Museum, Cologne, DE

Documenta IV / Kassel, DE

1966

Echelle optométrique / Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

Biennale 1964 déchirée par Raymond Hains / Galleria del Leone, Venise, IT

1965

SEITA et SAFFA / Galerie Iris Clert, Paris, FR

Pop Por, Pop Corn, Corny / Galerie Rive Droite, Paris, FR

La Biennale déchirée di Raymond Hains / Galleria Apollinaire, Milan, IT

Round Table on Pop Art / Galleria L'Elefante, Mestre, IT

Le Nouveau Réalisme et le Baptême de l'Objet / Galleria del Leone, Venise, IT

32^{ème} Biennale de Venise / Venise, IT

Pop Art, nouveau réalisme, etc. / Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, BE

1964

La Palissade à Palewski / Galerie Jean Larcade, Paris, FR
Autour du jeu / Galerie Ursula Girardon, Paris, FR
A 40° au-dessus de baba / Galerie Ursula Girardon, Paris, FR
Salon Comparaisons / Musée d'Art Moderne, Paris, FR
50 ans de collages / Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, FR
Nieuwe Realisten / Gemeentemuseum, La Haye, NL
La lune en rodage I / Galleria Blu, Milan, IT
Saffa e Seita / Galleria del Leone, Venise, IT
L'Affiche lacérée / Gres Gallery Inc., Chicago, USA
Neue Reasliten & Pop Art / Akademie der Künste, Berlin, DE
Pop, etc. / Museum des 20. Jahrhunderts, Vienne, AT

1963

Salon Comparaisons / Musée d'Art Moderne, Paris, FR
La boîte et son contenu / Galerie Henriette Legendre, Paris, FR
La lettre et son signe dans la peinture contemporaine / Galerie Valérie Schmidt, Paris, FR
Rencontre lyonnaise, jeune peinture française / Agel, Lyon, FR
Deuxième festival du nouveau réalisme / Neue Galerie im Künstlerhaus, Munich, DE
Dufrêne, Hains, Rotella, Villeglé / Galleria Arturo Schwartz, Milan, IT
N.R. / Galleria del Leone, Venise, IT
Forum / Centrum voor Kunstambachten, Gand, BE

1962

Salon Comparaisons / Musée d'Art Moderne, Paris, FR
Résurgences / Galerie Denise Breteau, Paris, FR
Collages et objets / Galerie du Cercle, Paris, FR
Donner à voir / Galerie Creuze, Paris, FR
Affiches lacérées / Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, BE
Recherche d'un nouveau réalisme / Galerie Bonnier, Lausanne, CH
The New-Realists / Sydney Janis Gallery, New York, USA
The Art of Assemblage / Museum for Contemporary Arts, Dallas, USA
The Art of Assemblage / Museum of Art, San Francisco, USA
Le décollagiste / Galerie Apollinaire, Milan, IT

1961

Les Nymphéas / Musée National d'Art Moderne, Paris, FR
La France Déchirée / Galerie J, Paris, FR
Salon Comparaisons / Musée d'Art Moderne, Paris, FR
2^{ème} Biennale de Paris / Musée d'Art Moderne, Paris, FR
Le nouveau réalisme à Paris et à New York / Galerie Rive Droite, Paris, FR
A 40° au-dessus de Dada / Galerie J, Paris, FR

Lyrisme et abstraction / Galerie Arnaud, Paris, FR
Festival du nouveau réalisme / Galerie Muratore, Nice, FR
Affiches lacérées de Hains / Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, BE
Der Koffer / Galerie Haro Lauhus, Cologne, DE
The Art of Assemblage / MoMA, New York, USA
L'anti procès 3 / Galleria Brera, Milan, IT
Les Nouveaux Réalistes / Galerie Samlaren, Stockholm, SE
Bewogen Beweging / Moderna Museet, Stockholm, SE
Bewogen Beweging / Stedelijk Museum, Amsterdam, NL
Bewogen Beweging / Museum for Modern Kunst, Humlebaeck, DK

1960

Festival d'art d'avant-garde / Palais des Expositions, Paris, FR
Salon Comparaisons / Musée d'Art Moderne, Paris, FR
Hommage à Colette Allendy / Galerie Colette Allendy, Paris, FR
Pénélope / Centre Culturel Français, Milan, IT
Les Nouveaux Réalistes / Galleria Apollinaire, Milan, IT
Ungegenständliche Photographie / Gewerbes Museum, Bâle, CH

1959

1^{ère} Biennale de Paris / Musée national d'art moderne, Paris, FR
Lacéré anonyme / Chez Ginette et François Dufrêne, Paris, FR
Halos, Dufrêne, Villeglé / Galerie du Pont Royal, Paris, FR
Salon des réalités nouvelles / Musée des Beaux-Arts, Paris, FR

1957

Loi du 29 juillet 1881 ou le lyrisme à la sauvette / Galerie Colette Allendy, Paris, FR

1953

Camille Bryen / Galerie Colette Allendy, Paris, FR
Französische Meisterfotografie / Institut français, Innsbruck, AT

1952

Exposition mondiale de la photographie / Lucerne, CH

1950

Raymond Hains / Galerie La Falconnerie, Knokke-Le-Zoute, BE

1949

Film d'animation en collaboration avec Jacques Villeglé / Galerie Colette Allendy, Paris, FR
Photographies hypnagogiques / Les Nourritures Terrestres, Rennes, FR

1948

Photographies hypnagogiques / Galerie Colette Allendy, Paris, FR

ECRITS DE L'ARTISTE

1998

Langue de cheval et facteur temps / Raymond Hains et Marc Dachy, éd. Actes Sud

1987

Remo Bianco, Drapeaux-Bandiere / Galerie Lara Vincy, Paris

1979

Visions hallucinées ou visions scientifiques / in Salvador Dali, éd. Centre Pompidou

1972

Raymond Hains l'abstrait, sigisbée de la critique / in catalogue Remo Bianco

1966

Valdagno, cité mamertine / in Mostra di pittura contemporanea, Premio Marzotto

1955

L'Affaire Flagrant Dali / in Combat, 20 mai 1955, p. 3

1953

Hépérile Eclaté / Librairie Lutetia

L'intrusion du verre cannelé dans la poésie / in Hépérile Eclaté, Librairie Lutetia

1952

Quand la photographie devient l'objet / in Photo Almanach Prisma n°5, éd. Prisma

CATALOGUES

2005

Raymond Hains. La Boîte à Fiches / Musée de Saint-Brieuc, Saint-Brieuc

2001

J'ai la mémoire qui planche / Centre Pompidou, Paris

Raymond Hains / Museu d'Art Contemporani, Barcelone

2000

Raymond Hains, œuvres récentes / Musée d'art moderne et d'art contemporain, Nice

Les Tuyauteries du centre / Galerie Daniel Templon, Paris

1999

La peinture après l'abstraction : 1955-1975 / Centre Pompidou, Paris

Georges Pompidou et la modernité / éd. du Jeu de Paume ; éd. du Centre Pompidou, Paris

L'Art et l'Écrit / Idem+Arts, FRAC Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque

1998

L'École de Paris ? 1945-1964 / Fondation Gand-Duc Jean, Luxembourg

Premises: Invested Spaces in Visual Arts / Guggenheim Museum, New York

Tableaux d'une histoire / Villa Arson, Nice

1997

Amours / Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris

Contemporary Sculptur Projects in Münster / Verlag Gerd Hatje, Stuttgart

Sechziger Jahre, die neuen Abenteuer der Objekte / Musée Ludwig, Cologne

Zero und Paris 1960 / Cantz Verlag, Stuttgart

1996

Farrell, Faust, Hains, Hoeck, Ono, Sturtevant, Trockel / La Criée, Rennes

Chimériques Polymères / éd. Professions Plastiques, Strasbourg

Face à l'Histoire 1933-1996 / éd. du Centre Pompidou, Paris

1995

Raymond Hains, Accents 1949-1995 / Musée Ludwig, Cologne

Gast auf der Durchreise / Oktagon, Stuttgart

1994

Logo Non Logo / The Thread Waxing Space, New York

Raymond Hains : les 3 Cartier / Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris

Hors Limites, l'art dans la vie, 1952-1994 / éd. du Centre Pompidou, Paris

Murmures des rues / Centre d'histoire de l'art contemporain, Rennes

Arte in Francia 1970-1993 / Galleria d'Arte Moderna, Bologne

1991

Pierre Restany, le cœur et la raison / Musées de Morlaix, Morlaix

1990

Guide des collections permanentes ou mises en plis / Centre Pompidou, Paris
Raymond Hains / Centre Pompidou, Paris
French Spring / FRAC Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque
Décollage : les affichistes / Zabriskie Gallery, New York
Dufrêne, Hains, Rotella, Villeglé, Vostell / Michael Galerie und Kunsthandel, Brême

1989

Raymond Hains / Musée Sainte-Croix, Poitiers; FRAC, Poitou-Charentes; PS1, New York
Raymond Hains / FRAC Acquisitions, Paris
Hains et la pansémotique / Association Française de Pansémotique, Paris
Hains, Villeglé, Dufrêne / FRAC Bretagne, Châteaugiron

1988

Hommage à François Dufrêne / Abbaye de Sainte-Croix, Sables-d'Olonne
Les Nouveaux Réalistes de 1958 à 1962 / Zabriskie Gallery, New York

1987

L'art en Europe 1945-1953 / Musée d'art moderne, Saint-Etienne
Un artiste, un musée / Villa Médicis, La Varenne
L'Impronta Blu / Galleria Blu, Milan
Paris-Pâris / Galerie Passages, Troyes

1986

Sur les murs, l'art fun ou l'enfance de l'art / Fondation Cartier, Jouy-en-Josas
Les Nouveaux Réalistes 1960 / Centre Pompidou, Paris

1983

Écritures dans la peinture / Villa Arson, Nice

1982

Les Nouveaux Réalistes / Galerie des Ponchettes, Nice

1980

Paris-Pâris / Centre Pompidou, Paris
Écritures / Fondation des arts graphiques et plastiques, Paris

1977

Paris-New York / Centre Pompidou, Paris
Lacéré anonyme / Centre Pompidou, Paris

1976

Raymond Hains et la photographie / Centre Pompidou, Paris
Raymond Hains / CNAC, Paris
Le regard mental / Galerie Paul Facchetti, Paris
Beautés volées / Musée d'art et d'industrie, Saint-Etienne
Raymond Hains / Galleria Inquadratura, Florence

1974

25 ans de marchand d'art de Mony Calatchi / Galerie Mony Calatchi, Paris

1971

Il Santandrea / Gianpaolo Prearo, Milan

Dufrêne, Hains, Rotella, Villeglé, Vostell / Staatgalerie, Stuttgart

1970

10^{ème} anniversaire du Nouveau Réalisme / Rotonda della Besana, Milan

Nouveau Réalisme / Galerie Mathias Fels, Paris

Raymond Hains / Galleria Ferrari, Vérone

1966

Mostra di pittura contemporanea / Premio Marzatta, Valdagno

1964

10 ans d'art actuel / Salon Comparaisons, Paris

L'affiche lacérée / Gres Gallery, Chicago

1961

A 40 ° au-dessus de Dada / Galerie J, Paris

La France déchirée / Galerie J, Paris

1960

Arman, Dufrêne, Hains, Klein, Tinguely, Villeglé / Galerie Apollinaire, Milan

1957

De la lacération considérée / Galerie Colette Allendy, Paris

Loi du 29 juillet 1881 / Galerie Colette Allendy, Paris

OUVRAGES

2012

Le Brise-Lame / monographie, éd. Agnès b.

Les oiseaux / monographie, éd. Agnès b.

Thunderbolt / monographie, éd. Agnès b.

Raymond Hains, Jacques Villeglé / monographie, éd. Du Regard.

2004

Raymond Hains, Uns Romans / Philippe Forest, éd. Gallimard

Raymond Hains, Polychrome / Ileana Cornea, éd. Ides et Calendes

2002

Raymond Hains: Art Speculator / Tom McDonough, éd. Goldie Paley Gallery Moore

Du chaos dans le pinceau, Victor Hugo, dessins / J.J. Lebel & M.L. Prévost, Paris-Musées

2001

Vedettes / monographie, éd. Agnès b.

Raymond Hains / Joseph M. Munoz, éd. Actar

Le Temps gage / Jean-Michel Mension, Noesis

2000

Arman, il y a lieux / Tita Reut, éd. Hazan

Avec le Nouveau Réalisme, sur l'autre face de l'art / Pierre Restany, éd. Jacqueline Chambon

Qu'est-ce que l'art moderne ? / Denys Riout, Gallimard

1999

Le Nouveau Réalisme / éd. du Jeu de Paume

Cheminevements 1943-1989 / Jacques Villeglé, éd. Jean-Philippe Huguet

1998

Langue de cheval et facteur temps / Raymond Hains et Marc Dachy, éd. Actes Sud

Free Sample Demix / Matthieu Laurette, Galerie Jousse-Seguin

Désirs d'ailleurs, Arles / Pierre Leguillon, éd. Actes Sud / Afaa

La Tribu / Jean-Michel Mension, Allia

Lipstick traces / Greil Marcus, Allia

Pierre Restany, l'alchimiste de l'art / éd. Cercle d'Art

1997

Les Nouveaux Réalistes / Catherine Francblin, éd. du Regard

Le Nouveau Réalisme / Jill Carrick, Bryn Mawr College

Nouveaux Réalistes, Anni 1960 / Pierre Restany, Mazzato

Camille Bryen à revers / Vincent Rousseau, éd. Somogy

1993

La Sculpture de soi / Michel Onfray, Grasset

1992

Les Nouveaux Réalistes / Jean-Paul Ameline, éd. du Centre Pompidou
Avant-garde, théorie et provocations / Otto Hahn, éd. Jacqueline Chambon
Arman, mémoires accumulées / Otto Hahn, Belfond

1990

Trente ans de Nouveau Réalisme / Pierre Restany, éd. La Différence

1989

Hains et la Pansémiotique / éd. Association française de pansémiotique

1988

Le collage, histoire d'un art / Florian Rodari, éd. Skira

1987

L'art contemporain en France / Catherine Millet, Flammarion

1986

Le Nouveau Réalisme / Daniel Abadie in 25 ans d'art en France 1960-1985, éd. Larousse
Urbi & Orbi / Jacques de la Villeglé, éd. W

1983

Une vie dans l'art / Pierre Restany, Ides et Calende
Regard sur la peinture contemporaine / Gérard Xuriguera, Arted

1982

Les Nouveaux Réalistes / Centre de National de Documentation Pédagogique
La otra car del arte / Pierre Restany, Rina-Rosenberg

1981

Formalisme et Historicité. Autoritarisme et Régression. / Benjamin Buchloch, éd. Territoires

1979

L'autre face de l'art / Pierre Restany, éd. Galilée
Os Novos Realistas / Pierre Restany, éd. Perspectiva

1978

Le Nouveau Réalisme / Pierre Restany, éd. Union générale d'éditions
Iris-Time / Iris Clert, éd. Denoël
Le Nouveau Réalisme / Pierre Restany, éd. Christian Bourgeois

1973

Bryen abhomme / Daniel Abadie, La Connaissance
Ecritures / Etiemble, Gallimard
Meta Jean Tinguely / Pontus Hulten, Pierre Horay

1974

Les Pré-voyants / Alain Jouffroy, éd. La Connaissance

1973

L'art actuel en France / Anne Tronche, Balland

1972

Le Singe appliqué / Jean-Louis Brau, Grasset

1971

Pop Art & Cie / François Pluchart, éd. Martin-Malburet

1969

L'avant-garde au XXème siècle / Pierre Cabanne & Pierre Restany, éd. André Balland

Le Pop Art / Lucy Lippard, éd. Hazan

25 ans d'art vivant / Michel Ragon, Casterman

1968

Les Nouveaux Réalistes / Pierre Restany, éd. Planète

Der Collage / Herta Wescher, DuMont Verlag

1964

L'Art-Attrape / François Dufrêne, éd. Jean-Jacques Pauvert

Une révolution du regard / Alain Jouffroy, Gallimard

1963

Notes inutiles pour l'optique moderne / François Dufrêne & Daniel Spoerri, Fluxus

1962

Topographie Anecdotée du hasard / Daniel Spoerri, éd. Galerie Lawrence

1960

Lyrisme et abstraction / Pierre Restany, Galerie Apollinaire