



les 3, 4 & 5 juillet 2020

UNUNITED

BIGJIM / RENAUD CAPUÇON / ASTRID CHAMPEROUX & MARKO ZORIC / FREDERIC DEVILLE
ALEXANDRE DONZE SOLIS / FLECHE LOVE / GLADYS GAMBIE & ANTOINE POMMET / ALAN GEAM
AGNES GUILLAUME / TROY HENRIKSEN & THE BOWLING TEAM / ANNE HOREL / AURELIA JARRY
OCTAVE LAURET / CHRIS MORIN-EITNER / FLORENCE PAYROS / P-BOY / ANDY SANTORI / TOMA-L
FLORENCE TREDEZ / DAVIS VANZEL / CLEA VINCENT / ROGER WID & pleins d'autres surprises !

48h Non-Stop : du vendredi 3 juillet à 14h au dimanche 5 juillet à 14h



Live Stream :



@galeriew



www.galeriew.com

GROUPES connexion immobilière



© Image : Anne Horel

212 rue Saint-Martin Paris 3

Métro : 11 Rambuteau

La Galerie W

Lance le mouvement **W-Art** et...

... fait son Festival du 3 au 5 juillet 2020 !

W comme **World**, **W** comme **W-Art** !

La Galerie W lance, sous l'impulsion d'Eric Landau, le mouvement W-Art, qui réunit la team des artistes W, de nouveaux talents et, plus généralement, tout ceux qui aiment l'Art.

Cet engagement collectif et artistique, né du confinement, est un mouvement en perpétuelle évolution/ébullition dont le logo signature W-Art inclut un mot de chaque artiste (Green, On Air, Here, Desire...), pour créer une véritable chaîne humaine et sociale.

« Le confinement a remis en question le statut des artistes : Qui suis-je, où vais-je ? Pourquoi ?

Ce temps suspendu a redéfini les valeurs du monde de l'art et la place de l'artiste. Pendant cette période, j'ai fait le vœu d'offrir de l'espace et du temps aux artistes... Promesse tenue ! Nous organisons notre W-Art United Festival pendant 48h, non-stop, du vendredi 3 juillet 14h au dimanche 5 juillet 14h. » Eric Landau

Durant 48h non-stop, en live stream et in situ, du vendredi 3 juillet (14h) au dimanche 5 juillet (14h), à la Galerie W - 212 rue Saint-Martin (Paris 3) - défilent ainsi des peintres, des danseurs, des performeurs, des vidéastes, des musiciens...

De nombreux invités passeront aussi pour parler, échanger, imaginer un monde nouveau.
Et faire vivre l'art avec un grand W.

W-Art devient aussi **W-Art Solidaire** !

Pendant tout l'été, le mouvement W-Art soutient l'association « Solidarité avec les Soignants » - créée par Anne Roumanoff et l'entrepreneur Jean-Pierre Bansard - avec :

✦ Une participation à la vente aux enchères organisée par l'association sur Drouot Digital.

✦ Une édition de masques, inspirés d'œuvres d'artistes : Chris Morin-Eitner, Troy Henriksen, Toma-L, Catherine Franck, Agnès Guillaume, Olivier Dassault, Jean-Marc Dallanegra. Quatorze modèles différents, au prix de 10 € (bénéfices reversés à l'association).

✦ Des masques collectors originaux, créés par les artistes, présentés avec des vidéos « Ma(s)king of » sur un « Mur des Masqués », vendus au profit de l'association.

W-Art remercie **Connexion Immobilier** pour son soutien indéfectible !

Vendredi 3 juillet •

•14h00/14h30 > Ouverture par Eric Landau •14h30/18h30 > P-Boy crée une fresque sur des bâches installées sur la façade de la galerie, côté rue de Montmorency •15h00/17h00 > Performance Danse Natacha Kierbel •18h30/19h00 > « RAS_LES_MASQUES » Anne Horel, modèle de créativité French Touch, présente ses collages en réalité augmentée, grâce au selfie interactif qui permet de se mettre en scène dans un univers digital. A suivre aussi sur Instagram @annehorel @galerie_w #raslesmasques #W_Art •19h00/19h30 > L'épicerie gourmande et fromagerie Saisons de Mariette Grammont et Frédéric Deville, accompagnés de la danseuse contemporaine Aurélie Jarry, proposera des associations musico-culinaires et une performance envoûtante et dynamique sur les notes de Bach •20h30/21h00 > « MUSIQUE DU NORD » Troy Henriksen, artiste plasticien américain d'origine norvégienne, interprète avec son groupe The Bowling Team sa nouvelle chanson Audio Vaccine, composée pendant ce temps suspendu. Entre figuration libre et imaginaire nourri de souvenirs •21h00/21h30 > Le scénographe Alexandre Donzé Solis investira l'espace pour créer un cabinet de curiosités avec une installation haute époque et baroque, dans laquelle les visiteurs pourront pénétrer l'univers d'un dandy anachronique, décalé et décadent •21h30/23h00 > Toma-L, peintre et plasticien, fera une performance Art et Danse. Il recrée son atelier et se replace en situation de confiné, tout en peignant un danseur qui évoluera entre ses œuvres •23h15/01h00 > « Make our Planet Great Again » est un Happening Vidéo avec Chris Morin-Eitner, qui a imaginé la ville de Paris comme une véritable jungle tropicale, à travers ses photos et une dizaine de vidéos de 5-7 minutes titrée « La formule universelle de la paix », tournées pendant le confinement avec l'actrice Florence Payros, qui interprète des extraits de « Le sel de la Vie » de Françoise Héritier

Samedi 4 juillet •

01h00/03h00 > Roger Wid (DJ - producteur) crée un univers sonore mixte, ouvrant l'espace à l'interaction avec d'autres musiciens autour de l'univers baroque d'Alexandre Donzé-Solis et de Toma-L •03h00/09h00 > Diffusion Nocturne •09h00/10h00 > Performance de Renaud Capuçon & Échange autour d'un « Thé ou café » en compagnie de plusieurs intervenants sur des sujets liés à l'art, l'actualité •10h30/11h00 > Henri-François Debailleux, critique d'art et journaliste, nous présentera l'exposition d'Olivier Dassault « Perspectives, franchir le seuil du visible » •11h00/12h00 > Agnès Guillaume, artiste vidéaste, nous fait entrer dans son univers à travers ses dernières réalisations •12h00/13h30 > Déjeuner organisé par le chef Alan Geaam en compagnie de personnalités du monde de la culture. Entretien avec la philosophe Corinne Pelluchon sur le vivant, la transition écologique, le rapport aux animaux, la vulnérabilité, la transformation en soi •14h00/15h00 > Rencontre avec Henri François Debailleux, critique d'art et journaliste •15h00/17h00 > Fresque extérieure P-Boy réalisée directement sur la façade de la galerie •16h00/16h20 : Andy Santori nous présentera sa pièce en hommage à Charles Bukowski suivi d'une lecture de texte choisi •17h00/18h00 > La journaliste Florence Tredex #MeTouffe et #Marie Frange présentera en avant-première un nouveau mouvement féminin qui transformera des courants d'Hair en courant d'Art •18h15/18h45 > L'épicerie gourmande et fromagerie Saisons de Mariette Grammont et Frédéric Deville proposera des associations musico-culinaires inspirés avec les meilleurs produits et les compositions de Bach pour violoncelle, pour un « Music and Cheese » •19h00/19h45 > Cléa Vincent, artiste tendance, nous fait bouger avec sa musique pop au rythme dansant de son nouvel album TROPICLÉA 2 •21h00/22h10 > Duo

NéOCLASSIQUE. Astrid Champeroux chante du Mozart, Debussy, Taisiello... tandis que le peintre Marko Zoric, s'inspire par la voix d'Astrid pour créer des œuvres in situ •22h30/23h30 > L'artiste Octave Lauret, cultive les thématiques dites du « troisième œil », mêlant photo, body art, retouche, peinture digitale et acrylique, nous propose une esthétique au rendu assez hybride et parfois surréaliste. Il présentera ses derniers œuvres en compagnie de Snake Ninja, qui viendra réaliser un exercice d'expression corporelle (danse) de type transcendantal. Le danseur sera d'abord accompagné par le DJ Théo pour un son électro-ethnique, puis par Mood, chanteuse onirique, avec son harmonium indien gémant des mélodies électro chamaniques •00h00/00h30 > « RENCONTRE AVEC UNE SORCIÈRE 2.0. » Flèche Love, féministe, sorcière 2.0, pionnière et chanteuse crée un rituel autour des masques pendant la nuit de la Pleine Lune du 4 au 5 juillet. Entre soul électronique et R'n'b futuriste, jusqu'aux rythmes latino-américains, la musique de Flèche Love invite au voyage spirituel

Dimanche 5 juillet •

•00h45/01h05 > Performance de roller sur une surface d'un mètre carré par BigJim, qui se laissera emporter au rythme de la musique •01h00/03h00 > Roger Wid (DJ - producteur) •03h00/09h00 > Diffusion Nocturne •09h00/10h00 > Échange autour d'un « Thé ou café » avec plusieurs intervenants sur des sujets liés à l'art et l'actualité •10h00/11h00 > Entretien avec Chris Morin-Eitner et la philosophe Corinne Pelluchon •11h00/12h00 > Allier la détente du corps et l'évasion de l'esprit par le chant, c'est l'ultime rituel qui vient ouvrir et clore le Festival W-Art. Grâce à la voix très mélodieuse de Gladys Gambie et les exercices de respiration proposés par le Canadien Antoine Pomet, le week-end festif se termine en douceur •13h00/14h00 > Clôture du festival par Eric Landau