

Denis Robert

Dépêche Agence France Presse (AFP)

09 octobre 2008. Mise à jour : 16h41

Le journaliste Denis Robert, également artiste plasticien, expose à Paris ses toiles sous forme de longs listings informatiques, inspirées de l'affaire Clearstream dont il est l'un des protagonistes.

L'ancien journaliste de Libération expose à partir de ce jeudi soir une trentaine de ses toiles à la Galerie W (44 rue Lepic, Paris 18e) jusqu'au 30 octobre, ainsi qu'une dizaine à l'occasion de la foire d'art contemporain Slick qui se déroule du 24 au 27 octobre, à Paris.

Denis Robert, qui a connu la notoriété en raison des livres sur Clearstream, chambre de compensation au Luxembourg, et mis en examen dans l'affaire, a "toujours été peintre", dit-il à l'AFP "mais c'est la première fois que j'expose seul".

L'artiste s'est servi des longs listings bancaires de l'affaire, reproduits en format géant, auxquels il ajoute sous forme manuscrite des symboles, des mots, quelquefois des histoires complètes.

"Visuellement, c'est un matériau formidable", dit-il, tout en exprimant son "envie de dépasser cette affaire". "C'est bien qu'elle sorte de cette manière", ajoute-t-il.

L'invitation au vernissage est aussi un clin d'œil, l'artiste conviant le public, sous forme d'une ordonnance officielle de placement sous contrôle judiciaire de la Cour d'Appel de Paris, à "mettre en examen" ses œuvres, à l'occasion d'une "procédure" entamée le 9 octobre.